



Président d'Honneur : Mr Bernard Caprasse, Gouverneur Honoraire de la Province de Luxembourg

Vice-Président d'Honneur :

Ph D. Marco Cavalieri, Professeur d'Archéologie Romaine et d'Antiquités Italiques à l'UCL et aux Universités de Parme et de Florence (3^{ème} cycle)

Arlon, le 25 août 2020.

Lettre trimestrielle

Sommaire

- Editorial : AG 2020
- Annulation de l'escapade à Metz
- Tableau d'honneur AMA
- Suppression de la carte de membre
- Suppression de la cotisation 2021
- A savoir
- Activités aux Musées et Patrimoine

Editorial

Les Amis des Musées d'Arlon asbl « AMA »

Chers fidèles membres et conjoints,
Chères amies,
Chers amis,

Nous avons le plaisir de vous informer des activités suivantes :

**Convocation à l'Assemblée Générale (AG) 2020 d'AMA, le samedi 19 septembre 2020 à
11h00 à l'Hôtel Arlux (rue de Lorraine, 6700 Arlon).
Apéritif offert par AMA à 11h30**

Nous sommes tous conscients que le coronavirus peut être dangereux pour notre santé et surtout pour nous, les anciens. Aussi pour cette AG, un maximum de mesures sanitaires seront prises :

- Port du masque, gel hydroalcoolique, distanciation (1 siège utilisé sur 2) ;
- L'AG sera réduite à 30 minutes par la suppression des exposés initialement prévus
 - o de Nathalie Heyard, Députée provinciale, accompagnée par Elodie Richard, Directrice du Musée Archéologique ;
 - o et de Vincent Magnus, Bourgmestre, accompagné de Valérie Peuckert, Directrice du DPT Culture et Musées

Ces importants exposés pour AMA seront reportés au printemps 2021

- Salle de l'AG dûment ventilée ;
- Apéritif de 20-30 minutes dans les jardins d'Arlux ;
- Annulation du lunch convivial afin d'éviter de rester 2 heures à table à l'intérieur.
 - o Ce lunch convivial sera reporté à 2021, lors de la grande célébration des 30 ans d'AMA !

Dans ces conditions, les meilleures possible, nous serons très heureux de vous voir **nombreux** à l'Assemblée Générale du 19 septembre :

- pour nous sentir soutenus à la veille de l'année 2021 animée par la célébration des **30 ans d'AMA** et ;
- pour saluer nos plus fidèles Membres et prendre un apéritif convivial et amical ensemble.

-

Ordre du jour

- *11h00 **précises** : accueil par le président Gilbert Jungen
- * présentation du PV de l'AG de 2019 par le secrétaire André Gaascht et approbation
- * présentation des comptes 2019 et lecture du rapport du vérificateur aux comptes Claude Meunier, par le trésorier René Demoulin
- * approbation des comptes et quitus aux administrateurs
- * présentation du budget 2020 par Gilbert Jungen et approbation
- * renouvellement du CA : démission et nomination d'administrateurs
- * 11h20 : Hommage au baron Patrick Nothomb, Ambassadeur de Belgique, notre cher administrateur pendant 13 ½ ans (octobre 2006 -mars 2020) par Gilbert Jungen
- * Clôture de l'AG par Gilbert Jungen
- * 11h30 : apéritif dans les jardins d'Arlux, offert par AMA

Afin de bien organiser cet apéritif, merci de bien vouloir confirmer votre présence par e-mail ou téléphoner, avant le 16 septembre, à notre trésorier René Demoulin (rdemoulin@hotmail.com ou 063 21 77 86)

1. **Annulation de l'escapade à Metz, la romaine, la médiévale et la contemporaine du 24 octobre 2020.**

Le Covid 19 perdurant, l'escapade prévue à Metz le 24 octobre prochain devrait se dérouler avec masques toute la journée ou presque, ce qui la rendrait peu commode et fort peu agréable aussi. D'où il a été convenu de reporter cette visite à 2021, au printemps peut-être si la situation s'est améliorée entretemps.

*Louise-Marie Rode Benoît Rollus
Responsables visites*

2. **Tableau d'honneur des 30 ans d'AMA (1991-2006-2021)**

(Rendons à César ce qui appartient à César...)

**>>> FIDELES FONDATEURS et PREMIERS SOUTIENS et leurs
HERITIERS en ESPRIT**

- **BOUCHOMS Jacques (+)**, souvenir et engagement perpétués par Marie-Ange et Claude CASTAIGNE-BOUCHOMS
- **BOTTU Yvan**, Administrateur 2016-2018
- **CHAMPAGNE Jean (+)**, souvenir et engagement perpétués par **Jacques CHAMPAGNE**, Administrateur 1997-2006
- **CRUCIFIX Christian**, en 1999, créateur gracieux du 1^{er} Site Web offert au Musée Archéologique - Arlon
- **DALLEUR René**, Secrétaire 2016-2020, Administrateur 2020 ...
- **DEBILDE Désiré**
- **DECHENNE Charles (+)**, souvenir et engagement perpétués par Jean et Michèle DECHENNE-DAHM
- **DEFrance Robert (+)**, Président de l'ACIA pendant plus de 25 ans, Vice-Président 2006-2015
- **ENSCH Jacques (+)**, Echevin, Administrateur 2006-2014
- **EVERLING Pierre (+)**, inspiré par les démarches d'Anvers, en 1989, pour l'Exposition sur les sculpteurs animaliers d'avril-mai 1990, fut un pionnier passionné de l'asbl et de l'Exposition « Rétrospective Jean-Marie Gaspar-28 mars-20 avril 1991 », Administrateur-Délégué 1991-1997, souvenir et engagement perpétués par Arlette EVERLING-MICHEL
- **FELLER-BAILLIEUX Bernard**, en 1990-1991, principal moteur de la fondation de l'asbl et du montage de l'Exposition à Arlon « Rétrospective Jean-Marie Gaspar-28 mars-20 avril 1991 », inspirée par l'Exposition à Anvers d'avril-mai 1990 sur les sculpteurs animaliers, Vice-Président 1997-2006, Administrateur 2020 ...

- **FELLIN André (+)**, souvenir et engagement perpétués par Rosy FELLIN-LANGSAM
- **FELTEN Raymond (+)**, Président 1991-1997, souvenir et engagement perpétués par Dominique et Benoît SERVAIS-FELTEN
- **HENNERICY Roger**
- **KUBASZEWSKI Pierre**, Secrétaire-Exécutif 1991-1997, comme Directeur convaincu, en 1992, Générale-Fortis, pour un mécénat de fb 1.000.000 (+/- 50.000€ en 2020) et organise la vente pendant 5 ans, avec l'appui du Gouverneur Jacques Planchard et des Bourgmestres (dans les administrations d'Arlon, d'Erezée/Fisenne et de la Province et via les agences Générale-Fortis de la Province) de 25.000 Cartes de Vœux de Nouvel An (photo du Retable) pour fb 800.000 (+/- 40.000€ en 2020) pour restauration de fb 3.000.000 (+/- 150.000€ en 2020) du Retable de Fisenne (anno 1510), restauration dont il a été l'ardent promoteur et l'intrépide gérant financier.
- **JUNGEN-FOUSS Gilbert**, Administrateur 1997-2006, Président-Exécutif, juin 2006-juin 2022, Administrateur de la « Fédération des Amis des Musées de Belgique », 2008-juin 2022
- **LAMBERT Joseph**
- **LEARDINI Gilbert**
- **LECLERC Paul**, Administrateur 2006-2007
- **MANIGART Henri**, Trésorier 1997-2006, Administrateur 2006-2009
- **NEYENS Jean**, Secrétaire Adjoint 2008-2012, Administrateur 2012-2018
- **NOTHOMB Charles-Ferdinand**, Ministre d'Etat, en 1991, intervention pour parution en 5 jours (sinon +/- 6 mois) des statuts au Moniteur (07 mars 1991) et pour prêt d'œuvres de JM Gaspar par le Musée des Beaux-Arts-Bruxelles pour l'Exposition à Arlon « Rétrospective Jean-Marie Gaspar » de 1991, en 1993, plusieurs interventions décisives débloquent le paiement, en janvier 1994, de la subvention d'Etat de fb 1.200.000 (+/- 60.000€ en 2020) pour la restauration du Retable de Fisenne.
- **PONSART Jean-Marie**, Administrateur 1997-2012
- **SCHMIT Jean-Claude**, Secrétaire Adjoint 1991-2003
- **TOUSSAINT Jean-Marie**, Secrétaire-Exécutif 1997-2003, Administrateur 2003-2006, 2011..., Directeur de Générale-Fortis, organisa, en 1999, avec le concours de l'IAL, le 3^{ème} volet « Trésors cachés » de la réserve, qui seront au Musée Gaspar, en 2004 (Les 2 autres volets des « Trésors cachés » ont été montés par Pierre Kubaszewski, en 1994-1996). Entre 1998-2000, IAL et Jean-Marie rédigent un « Plan d'actions pour un Musée Luxembourgeois de l'an 2000 », prélude aux exigences futures de la Fédération Wallonie-Bruxelles. Il insista aussi auprès des Collèges ad hoc pour accélérer les travaux au Musée Luxembourgeois et à la Maison Gaspar, devenue Musée Gaspar en janvier 2004.
- **VIOT Paul (+)**, souvenir et engagement perpétués par Françoise et Louis GOFFIN-VIOT
- **WOYNET Michel (+)**, souvenir et engagement perpétués par Françoise et Philippe DUBOIS-WOYNET

>>> FIDELES REFONDATEURS (AG 29 juin 2006/AG 5 juin 2007) et leurs HERITIERS en ESPRIT

- **BIDAINE Jacques**, Secrétaire 2006-2011
- **BOSSU Xavier**, ancien Commissaire d'arrondissement, Vice-Président 2006-2018
- **BOUILLON Jean-Luc**, Trésorier 2006-2017, Administrateur 2017 ...
- **CHARLIER-GUILLAUME Marcelle**, ancienne Présidente du Conseil provincial, Membre de l'Assemblée Générale (AG), a déclaré avec éclat, à l'Assemblée Générale du 29 juin 2006, sa totale opposition aux procurations multiples devant soutenir la dissolution. Cette intervention changea l'issue du vote : l'asbl Les Amis du Musée Luxembourgeois, devenue plus tard, Les Amis des Musées d'Arlon-AMA ainsi sauvée de la dissolution, prit un nouvel, un formidable essor... !
- **DEFRANCE Robert**, Président de l'ACIA pendant plus de 25 ans, Vice-Président 2006-2015 (+), souvenir et engagement perpétués par Christine et Güngör KIRIAN-DEFRANCE
- **ENSCH Jacques**, Echevin, Administrateur 2006-2014 (+), souvenir et engagement perpétués par Corinne WYBAUW-ENSCH
- **JUNGEN-FOUSS Gilbert**, Administrateur 1997-2006, Président-Exécutif juin 2006-juin 2022, Administrateur de la « Fédération des Amis des Musées de Belgique » 2008-juin 2022
- **LECLERC Paul**, Administrateur 2006-2007
- **MANIGART Henri**, Trésorier 1997-2006, Administrateur 2006-2009
- **NOTHOMB Patrick, baron (+)**, Ambassadeur de Belgique, Administrateur 2006-2020, souvenir et engagement perpétués par Danièle Nothomb-Scheyven, baronne
- **PONSARD Jean-Marie**, Administrateur 1997-2012
- **SCHANUS Armand (+)**, Député provincial, Membre de Assemblée Générale (AG), souvenir et engagement perpétués par Liliane HERMAN-SCHANUS

Année Jubilaire : 19 Septembre 2020 - 31 Décembre 2021

NB : ce Tableau « provisoire » sera remplacé par un tableau définitif au 1 janvier 2021.

3. Suppression de la carte de membre

Depuis près de 30 ans, pour les plus anciens, vous avez soutenu fidèlement les actions menées dans différents domaines par notre association. Celle-ci n'est d'ailleurs active et efficace que grâce à votre soutien indéfectible. Un bref retour en arrière nous révèle que les cotisations originales (1991) annuelles de :

- BEF 500 pour les membres ordinaires, converties en 15.-€,
- BEF 750 pour les membres d'honneur, converties en 25.-€

n'ont pas suivi l'inflation (sinon elles devraient être de respectivement 25€ et 37,50€)

L'impression et l'envoi des cartes, par contre, subit l'augmentation des coûts. Afin de nous permettre de persévérer dans nos missions et de limiter ces frais, le Conseil d'Administration a décidé de supprimer la Carte de Membre, si le paiement est effectué par virement bancaire qui produit une **double** preuve de paiement, vos extraits de compte et les nôtres. Par contre, s'il arrive au Président, lors de rencontres dans les rues d'Arlon, d'affilier de nouveaux membres contre cash ou de récolter des cotisations en retard, une carte de membre dûment signée par lui vous sera toujours remise.

Nous vous remercions vivement pour votre compréhension pour ce changement qui fait sens.

4. **Suppression de la cotisation 2021**

L'épidémie de Covid-19 au cours de cette année 2020 a eu pour conséquence la réduction des activités d'AMA : AG limitée à 30 minutes sans les exposés prévus quant à l'état du Web/Table/Outils interactifs numériques quadrilingues pour visiteurs aux Musées Archéologique et Gaspar (outils déjà financés à hauteur de 25.500.-€) ; annulation de l'escapade à Metz..., **le Conseil d'Administration d'AMA a décidé que le paiement de la cotisation AMA 2020 vaut pour 2 ans :2020 et 2021.**

De cette façon, chers membres, vous aurez une petite compensation pour vous faire oublier nos activités réduites et la fermeture forcée des Musées pendant quasi 4 mois.

Pour le Conseil d'Administration,
Gilbert JUNGEN, président

René DEMOULIN, trésorier

5. **A savoir**

Socrate (- 470 - 399) et la peste d'Athènes (ou les réactions d'un grand philosophe face à une épidémie mortifère)

« A l'été 430 avant notre ère, un fléau mortel s'empare de la cité de Périclès.

Venu d'Afrique, dit-on, il débarque au Pirée, suit la route protégée par les remparts des Longs Murs, pénètre au cœur de la ville. Deux cents mille habitants s'y entassent. Les maisons sont étroites, les égouts inexistantes.

Propagée par de multiples cloaques, l'épidémie, qu'aucun soin n'entrave, cause des ravages. Elle s'atténue, puis revient. Les morts se chiffrent par dizaines de milliers. En quatre ans, par intermittence, Athènes aurait perdu un tiers de sa population. Les experts cherchent encore quel virus ou quelle bactérie se cache sous les symptômes décrits par Thucydide, lui-même victime et survivant.

Socrate n'a pas quitté la cité, qui est toute sa vie. Il a déjà montré, dans les combats militaires ou politiques, que mourir ne lui fait pas peur. Il a une quarantaine d'années, à cette période, et commence à être connu des Athéniens. Ils l'ont souvent croisé, dans les ruelles des quartiers populaires, au marché, près des étals, dans les

échoppes, les gymnases. Pieds nus, la plupart du temps, l'homme leur semble insolite. Ils l'ont vu s'attarder à des palabres interminables, entouré d'une troupe de jeunes gens fervents, ou bien interpellé les passants, sans se soucier qu'ils soient célèbres, obscurs, ignorants, savants...

De ce personnage bizarre, il est même difficile de préciser le métier : il questionne plus qu'il n'enseigne, des disciples le suivent, mais ne le paient pas. Parfois, il demeure seul, longtemps, sans parler ni bouger. « *Il se met à l'écart n'importe où et il reste là debout* » expliquera plus tard Aristodème, dans *Le Banquet* de Platon, pour justifier le retard de l'étrange convive. A la bataille de Potidée, alors qu'il avait seulement la trentaine, le soldat Socrate s'était figé contre un arbre, une nuit entière...

Qu'a-t-il fait, au milieu du chaos généré par l'épidémie ? La peur et le deuil rôdent partout. Et la folie côtoie la mort, car une frénésie de délits et de jouissances avides s'est emparée des Athéniens. « *On n'était plus retenu ni par la crainte des dieux ni par les lois humaines* » affirme Thucydide. On peut imaginer Socrate serein, probe, égal à lui-même, au cœur de cet extrême désordre. Comme il cultivait sans cesse le respect du devoir, on peut le supposer digne, s'instruisant en contemplant les délires ambiants. C'est vraisemblable. Mais on doit avouer que les preuves font défaut. A cette époque, en effet, les grands témoins des paroles et des comportements de Socrate n'existent pas : Platon n'est qu'un nourrisson et Xénophon n'est pas encore né. La seule indication est rétrospective : dans *Le Banquet*, Platon met dans la bouche de Socrate des enseignements sublimes sur l'amour, attribués à une femme, Diotime de Mantinée. Dix ans avant la peste, elle « *avait amené les Athéniens, dit Socrate, à offrir des sacrifices qui ont permis de reculer de dix ans la date du fléau* ». Là tout se complique. Il est en effet très probable que cette prêtresse-magicienne soit une invention de Platon.

Reste à savoir pourquoi lui est attribué cet exploit d'avoir, autrefois, retardé la peste. Quels liens entretiennent donc l'amour, la philosophie, une épidémie mortifère et des croyances magiques ? La question n'est pas érudite, façon note de fin de page. Au contraire. Regardez les informations : elle se pose aujourd'hui encore.

- Article de « *Le Monde du 17 juillet 2020* » signé : Roger-Pol Droit.

[Veillez trouver ci-après une courte description d'un des 6 documents publiés dans le journal Facebook « Amis Des Musées Arlon » du mois d'août 2020.](#)

26 août 2020 : De belles découvertes dans les fouilles archéologiques à Orval

Dans le cadre du 950e anniversaire de la fondation d'Orval, l'abbaye a souhaité refondre le parcours des visiteurs à travers les ruines médiévales cisterciennes et le musée situé dans les caves du XVIIIe siècle. Un projet, réparti sur plusieurs années et en différentes étapes, qui devrait se terminer en 2026. Et pour l'instant, les fouilles entreprises ont permis la découverte de beaux vestiges, que l'on croyait détruits.

Sur base d'un premier projet introduit à l'Administration, des fouilles viennent d'être initiées par le Service archéologique de la région wallonne à l'occasion du premier déconfinement. A la surprise générale, les fouilles, menées par M. Denis Henrotay, archéologue à l'Agence Wallonne du Patrimoine, ont permis de déblayer une très grande partie de l'ancienne aile du XVI^e siècle, extension du monastère médiéval qui accueillait entre autres le logement des moines de chœur et l'infirmerie. Le départ de cette aile se situe à côté de la tour à l'horloge. Les fouilles ont permis de dégager un très beau couloir latéral avec ses ébrasures de fenêtre, des culots sculptés de départ des voûtes et des murs encore recouverts de leur enduit.

LIKE US ON FACEBOOK

Francis Durigneux, responsable Facebook

6. Activités aux Musées et Patrimoine

a. Musées

Musée archéologique (2 étoiles au Guide Michelin vert)	Musée Gaspar
<p>Exposition permanente</p> <p>Ville et campagne Orolaunum Vicus et la villa romaine de Mageroy</p>	<p>Exposition temporaire</p> <p>du 26 mai au 3 janvier 2021 Ad maiorem Dei Gloriam Les Jésuites à Arlon 1855-2001</p>

« De l'installation des premiers novices en 1856 jusqu'à l'inauguration de la majestueuse église du Sacré-Cœur en 1898, l'implantation des Jésuites dans le chef-lieu connut différentes étapes retracées dans l'exposition. Outre la fonction de formation des novices, la Maison Saint François-Xavier d'Arlon a joué un rôle social important non seulement pour la ville mais également pour les campagnes environnantes. Mais ils créèrent aussi le club de football de l'Union Saint-Georges, proposèrent de nombreuses conférences scientifiques et religieuses, s'impliquèrent dans l'assistance aux pauvres par des collectes personnelles, ouvrirent une bibliothèque publique, installèrent leur maison de campagne à Clairefontaine

Les grandes figures jésuites associées à l'histoire de la Maison Saint François-Xavier d'Arlon sont nombreuses : citons le Père Henri Goffinet, le Père Camille Joset ou le Père Théophile Hénusse.

L'exposition présente du matériel liturgique ancien, des bannières, des documents d'archives, des photos et des témoignages qui permettent de retracer l'histoire de la Compagnie de Jésus à Arlon ainsi que son engagement social pendant 150 ans. »

(Source Musée Gaspar)

N.B. cette exposition a également fait l'objet d'un document publié sur notre site Facebook

b. Promotion du patrimoine arlonais

« **Petite histoire des rues d'Arlon et du grand Arlon** » par un passionné de sa ville : Jacques Champagne

112 pages au format A4, couverture carton fort, impression couleur,

Plus de 150 photos et documents souvent inédits.

Prix de vente : 29.-€

Ouvrage au Royal Office du Tourisme du Pays d'Arlon
(Ancien Hôtel du Nord, rue des Faubourgs,2)

Sauvegarde du Château d'Autelbas

Si depuis un certain temps, extérieurement rien ne se passe au Château d'Autelbas, en coulisses, le projet d'aménagement des ruines de celui-ci a repris des couleurs.

Afin de mener à bien ce projet, l'asbl « Vivre à Barnich » (bailleur emphytéotique) a nommé un délégué château dans son conseil d'administration

En collaboration avec le « GRASB/musée d'Autelbas » et M. Vigneron (architecte), « Vivre à Barnich » a soumis récemment un nouveau « projet de sauvegarde du château incluant un circuit de visite » à l'Agence Wallonne du Patrimoine (AWaP).

Si le projet global, certes ambitieux, devrait permettre la visite complète du château, une **première étape** permettrait de refaire une couverture définitive sur les deux tours (intra-muros), de couvrir le couloir d'accès à la chapelle (vers la tour nord) ainsi que sur le petit bâtiment annexe (zone d'accueil des visiteurs) afin d'y intégrer un escalier pour rendre possible la visite du premier étage de cette tour, et notamment de la chapelle castrale remarquable.

Dernier château de plaine du sud Luxembourg qui possède encore des vestiges en élévation, la construction primitive du château remonte au 14^{ème} siècle sous Huart 1^{er} d'Autel, sénéchal de Jean l'aveugle, roi de Bohême et comte de Luxembourg. Plusieurs fois partiellement détruit, l'actuelle tour sud est datée du milieu du 15^{ème} siècle. La dernière transformation de la tour nord remonterait au 17^{ème} siècle. *La clef de voûte de la chapelle est datée de 1629.*

Le bâtiment étant classé « monument historique », nous comptons bien-sûr bénéficier de certains subsides, mais ceux-ci ne couvriront cependant pas toute la réalisation. De nombreuses pistes seront explorées, comme ce fût déjà le cas par le passé, notamment les camps d'été (Compagnons bâtisseurs, Service Civil International (SCI)...), recours à des écoles d'arts et métiers, bénévoles...

Nous avons également lancé une collecte de fonds (crowdfunding) pour la stabilisation des ruines en collaboration avec « Qualité Village Wallonie », ce qui permet une déductibilité fiscale pour les versements éventuels sur le compte bancaire de « Qualité Village » n° BE26 0882 4526 7929 avec la communication « Château d'Autelbas ». Plus d'infos sur « collectes de fonds » du site www.qvw.be

Nous restons à votre disposition pour plus de détails sur le projet

Contacts : Sylvain Langen (délégué château)
Tel: 063/400789
e-mail: sylvain.langen@gmail.com

André Gaascht, Benoît Rollus, Sylvain Langen
Secrétariat

Gilbert Jungen
Président