



Président d'Honneur : Mr Bernard Caprasse, Gouverneur Honoraire de la Province de Luxembourg
Vice-Président d'Honneur :
Ph D. Marco Cavalieri, Professeur d'Archéologie Romaine et d'Antiquités Italiques à l'UCL et aux
Universités de Parme et de Florence (3^{ème} cycle)

Arlon, le 05 juin 2020

EDITORIAL

LES 30 ANS d'AMA, C'EST DEJA MAINTENANT de SEPTEMBRE 2020 à NOVEMBRE 2021 !

(Les Amis du Musée Luxembourgeois, asbl devenue Les Amis des Musées d'Arlon-AMA-
Moniteur du 07 mars 1991)

Chers fidèles membres et conjoints,

Chères amies,

Chers amis,

**** 2 EVENEMENTS importants sont prévus de septembre à novembre, à savoir ****

**>>> Samedi 19 septembre 2020 – IMPORTANTE ASSEMBLEE GENERALE (AG) d'AMA –
PHASE FINALE du GRAND PROJET AMA 2016-2020 pour les MUSEES (voir ci-après au n° 1)**

>>> Samedi 24 octobre 2020 : VISITE GUIDEE de METZ - la ROMAINE - la MEDIEVALE - LA CONTEMPORAINE (voir ci-après au n°2)

Cette intéressante visite à Metz comme les deux précédentes visites organisées en 2018 et 2019 en Gaume et le long de la Moselle luxembourgo-allemande ont pour buts :

- d'ouvrir des horizons historiques et culturels orientés vers la civilisation gréco-romaine et ses vestiges patrimoniaux que nous avons reçus en héritage par la chaîne solidaire des générations antérieures ;
- de les diffuser et les partager passionnément avec nos membres ;
- d'approfondir d'année en année la communion entre fidèles membres et administrateurs.

Septembre aurait dû commencer par les Fêtes Romaines organisées chaque année par le Royal Office du Tourisme d'Arlon mais comme annoncé il y a peu, elles viennent d'être **annulées** par mesure sanitaire vu la pandémie du coronavirus. Dès les premières Fêtes Romaines de 2013, le Royal Office du Tourisme avait demandé à AMA de s'associer à ces Fêtes notamment par le recrutement de volontaires pour bien accompagner les visiteurs au Musée archéologique et aux tours romaines Jupiter et Neptune.

Aux 4 et 5 septembre 2021 donc pour vivre les prochaines Fêtes romaines d'Arlon !

Ces Fêtes romaines rappellent bien qu'Arlon est riche de 2035 ans d'histoire, tout comme Tournai et Tongres qui n'hésite pas à le proclamer haut et fort ! A ce sujet, sommes-nous suffisamment fiers de cet exceptionnel privilège d'être une ville romaine de 2035 ans ?

Autre rare privilège : avoir en ville le PLUS RICHE MUSEE GALLO-ROMAIN de Belgique contenant de splendides bas-reliefs funéraires gratifiés de 2 étoiles au guide Michelin Vert.

Le Musée Archéologique sera pour Arlon une vraie richesse historique et culturelle et donc un vrai succès touristique et commercial, le jour prochain quand Arlon bénéficiera d'un ATOUT MAJEUR : l'érection d'un centre d'interprétation gallo-romain (CIGR) avec une muséographie vivante et moderne permettant de revivre la vie grouillante d'Orolaunum dans les rues et venelles proches de l'intersection (actuellement rond-point rues Semois-Goffaux) des 2 voies romaines Reims-Trèves (actuellement +/- rues Semois-Moselle-Meuse) et Metz-Tongres (actuellement +/- rues Sesselich-Goffaux). Ce centre d'interprétation sera aussi centré sur la valorisation des riches monuments funéraires placés in situ dans les nécropoles romaines (Spetz-Weyler-Athénée) .

Alors, Arlon pourra attirer de nombreux nouveaux visiteurs au Musée Archéologique et qui, une fois sur place, seront aussi incités à visiter les Musées Gaspar, d'Autelbas, du Cycle (Weyler), Militaire (Stockem), du Scoutisme (Bonnert) ...et forcément à fréquenter restaurants et commerces du Centre-Ville.....

Portez-vous bien, vous, les vôtres et ceux qui vous accompagnent dans la réalisation de votre vie.

Gilbert JUNGEN, Président d'AMA
Administrateur de la 'Fédération des Amis des Musées de Belgique'

Le Conseil d'Administration d'AMA a le plaisir de vous informer des activités suivantes :

SAMEDI 19 SEPTEMBRE 2020-IMPORTANTE ASSEMBLEE GENERALE d'AMA-PHASE FINALE DU GRAND PROJET AMA 2016-2020 POUR LES MUSEES.

11h00 précises-11h25 : Exposé de Nathalie Heyard, Députée provinciale et d'Elodie Richard, Directrice du Musée Archéologique.

11h25-11h50 : Exposé de Vincent Magnus, Bourgmestre d'Arlon et de Valérie Peuckert, Directrice du Dpt Culture et Musées.

12h30 – Apéro et Repas convivial pour rencontrer nos fidèles membres.

La convocation à cette AG ainsi que l'ordre du jour vous parviendront début septembre.

A cette Assemblée Générale, ces orateurs, représentant les autorités et les scientifiques en charge des Musées, nous présenteront la finalisation de la mise en place « d'outils interactifs, numériques quadrilingues pour visiteurs au Musée Archéologique et au Musée Gaspar », ce qui permettra aux deux musées d'affronter les exigences technologiques, culturelles et promotionnelles du 21^{ème} siècle.

Il est rappelé que cette heureuse initiative d'AMA de financer cet important projet de numérisation des Musées a été prise à l'Assemblée Générale du 19 mars 2016 et confirmée par les AG suivantes de 2017,2018 et 2019.

Le Conseil d'Administration se réjouit vivement de l'excellente collaboration entre les Pouvoirs Publics, les Directions des 2 Musées et AMA, collaboration des plus fructueuses qui permettra de clôturer cet exceptionnel projet dans les prochains mois.

2. SAMEDI 24 OCTOBRE 2020-VISITE GUIDEE DE METZ-LA ROMAINE-LA MEDIEVALE-LA CONTEMPORAINE ;

A noter que la date de cette visite a été changée du 17 au 24 octobre.

Metz (Divodorum) est comme Arlon (Orolaunum) une ville d'origine romaine, jusqu'au 19^{ème} siècle contenue dans ses remparts et accrochée à la Butte du Haut de Sainte-Croix, le pendant de notre Butte de la Knipchen-Saint Donat. Cette ville a un passé historique, muséal et patrimonial des plus riches et des plus diversifiés qui mérite hautement d'être connu.

Nous visiterons les Musées de la Cour d'or avec ' in situ ' les vestiges de thermes romains ;

- l'église Saint Pierre –aux –Nonnains datant du 4^{ème} siècle ;
- la cathédrale Saint Etienne et ses vitraux remarquables ;
- le Centre Pompidou.

Le programme complet sera affiné dans la prochaine lettre trimestrielle de début septembre

Louise-Marie RODE et Benoît ROLLUS, responsables Visites

3. NOUVEAU SITE d'AMA

Notre association déjà présente depuis plusieurs années sur Internet par son site web et sa page Facebook a voulu renforcer cette présence par un nouveau site plus moderne et adapté aux évolutions techniques récentes.

Nous avons bien sûr profité de cette refonte pour enrichir son contenu et mettre en valeur nos différents musées. Nous présentons ainsi les différents musées d'Arlon :

Musée Archéologique, Musée Gaspar, Musée d'Autelbas, Musée du Cycle, Musée Militaire d'Arlon et Musée du Scoutisme. Pour chaque établissement, nous affichons une page reprenant un diaporama avec quelques œuvres exposées, des informations pratiques (adresse, email, téléphone et lien vers le site du musée) , une description et un plan d'accès. Nous mettons aussi en avant quelques lieux et curiosités d'Arlon, à savoir le site de Clairefontaine, les Sources de la Semois et la Synagogue.

Le site vise aussi à mieux faire connaître notre association et ses différentes actions et publications. Ainsi nous y reprenons une description de notre association et nos différentes activités récentes, nos dernières lettres trimestrielles.... Un formulaire de contact permet d'approcher notre association en cas de besoin.

Nous avons également repris différents liens intéressants vers nos partenaires ainsi que vers notre page Facebook complémentaire au site.

D'un point de vue technique, le nouveau site s'appuie sur l'outil de gestion du contenu Wordpress qui permet de se décharger de la plupart des aspects techniques, de pouvoir disposer d'une panoplie d'outils le plus souvent gratuits et de suivre aisément les évolutions techniques. Ainsi, le nouveau site est «responsive», c'est-à-dire que son contenu peut être visualisé sur un ordinateur, une tablette ou un smartphone.

Pierre REUTER, Web Master

Le site est consultable via l'URL : <http://www.amismusees-arlon.org>

Plan du site :

- | | | |
|--|---|---|
| <ul style="list-style-type: none">• Accueil• L'association• Contact• Actualité• Mentions légales | Les musées <ul style="list-style-type: none">• Musée Archéologique• Musée Gaspar• Musée d'Autelbas• Musée du Cycle• Musée Militaire d'Arlon• Musée du Scoutisme International | A découvrir <ul style="list-style-type: none">• Site de Clairefontaine• Les sources de la Semois• La synagogue d'Arlon |
|--|---|---|

ASBL Les Amis des Musées d'Arlon <AMA>

Siège social : Rue du Bourg,84 (Autel-Bas) B-6700 ARLON – N° Ent. BE 0443 594 856

4. SUPPRESSION DE LA CARTE DE MEMBRE DES 2020

Depuis près de 30 ans, pour les plus anciens, vous avez soutenu fidèlement les actions menées dans différents domaines par notre association. Celle-ci n'est d'ailleurs active et efficace que grâce à votre soutien indéfectible.

Un bref retour en arrière nous révèle que les cotisations originales (1991) annuelles de :

- BEF 500 pour les membres ordinaires, converties en 15.-€,
- BEF 750 pour les membres d'honneur, converties en 25.-€

n'ont pas suivi l'inflation (sinon elles devraient être de respectivement 25€ et 37,50€)

L'impression et l'envoi des cartes, par contre, subit l'augmentation des coûts. Afin de nous permettre de persévérer dans nos missions et de limiter ces frais, le Conseil d'Administration a décidé de supprimer la Carte de Membre, si le paiement est effectué par virement bancaire qui produit une **double** preuve de paiement, vos extraits de compte et les nôtres. Par contre, s'il arrive au Président, lors de rencontres dans les rues d'Arlon, d'affilier de nouveaux membres contre cash ou de récolter des cotisations en retard, une carte de membre dûment signée par lui vous sera toujours remise.

Nous vous remercions vivement pour votre compréhension pour ce changement qui fait sens.

Pour le Conseil d'Administration,
Gilbert JUNGEN, président

René DEMOULIN, trésorier

5.PRIVILEGIER LES CONTACTS AVEC LES MEMBRES PAR MAIL

Beaucoup de lettres trimestrielles sont envoyées par la poste à nos membres. Certains d'entre vous qui reçoivent notre courrier de cette manière possèdent peut-être un e-mail ! Dans ce cas, nous vous saurions gré de nous le communiquer.

Ainsi cela permettrait de limiter aussi les frais postaux mais également dans un souci écologique de diminuer la consommation de papier.

6. ACTIVITES DES MUSEES ET PATRIMOINE

Musée Archéologique (2 étoiles au Guide Michelin vert)

Allez visiter ou revisiter la plus riche collection de bas-reliefs funéraires romains de Belgique

Suivant les informations de Nathalie Heyard, Députée provinciale en charge de la Culture, le Musée Archéologique sera ouvert partiellement à partir du 8 juin.

La réouverture complète est prévue pour le 1 juillet avec maximum 10 visiteurs à la fois dans le musée. Un fléchage adéquat est en cours d'installation et les gestes barrières et de distanciation seront évidemment appliqués.

Musée Gaspar

Également dans la presse, Vincent Magnus, Bourgmestre annonçait la bonne nouvelle : l'ouverture du Musée Gaspar déjà ce 19 mai mais avec un fonctionnement en mode mineur jusqu'au 30 juin !

Le Musée Gaspar communique par ailleurs que de ce 26 mai au 3 janvier 2021, **une nouvelle exposition temporaire «Ad maiorem Dei gloriam ! Les Jésuites à Arlon 1855-2001 »** a été ouverte au public mais avec toutes les mesures sanitaires requises et uniquement sur RV tél 063 60.06.54 ou email : musee.gaspar@arlon.be

« De l'installation des premiers novices en 1856 jusqu'à l'inauguration de la majestueuse église du Sacré-Cœur en 1898, l'implantation des Jésuites dans le chef-lieu connut différentes étapes retracées dans l'exposition. Outre la fonction de formation des novices, la Maison Saint François-Xavier d'Arlon a joué un rôle social important non seulement pour la ville mais également pour les campagnes environnantes. Mais ils créèrent aussi le club de football de l'Union Saint-Georges, proposèrent de nombreuses conférences scientifiques et religieuses, s'impliquèrent dans l'assistance aux pauvres par des collectes personnelles, ouvrirent une bibliothèque publique, installèrent leur maison de campagne à Clairefontaine

Les grandes figures jésuites associées à l'histoire de la Maison Saint François-Xavier d'Arlon sont nombreuses : citons le Père Henri Goffinet, le Père Camille Joset ou le Père Théophile Hénusse.

L'exposition présente du matériel liturgique ancien, des bannières, des documents d'archives, des photos et des témoignages qui permettent de retracer l'histoire de la Compagnie de Jésus à Arlon ainsi que son engagement social pendant 150 ans «

(Source Musée Gaspar)

Monuments funéraires du Vieux Cimetière d'Arlon

L'asbl GRASB/Musée d'Autelbas signale qu'elle vient d'éditer son 48^{ème} cahier : « Arlon : inventaire des monuments funéraires du vieux cimetière (des monuments dispersés hors de la nécropole).

Ce Tome 2 présente une soixantaine de stèles dont la plupart sont dispersées un peu partout en ville. L'inventaire est complété par le tableau des noms gravés sur les monuments, par des comparaisons typologiques et par un coup d'œil sur l'iconographie funéraire régionale. L'ouvrage de 150 pages fait suite à l'étude des 110 monuments funéraires publiée en 2018 dans le Tome 1 qui est encore disponible en virant 25+5.90 (port) € au compte de l'asbl :

BE40 0011 7229 9863 en mentionnant vos nom et adresse.

Par contre, le Tome 2 est en vente au Royal Office du Tourisme d'Arlon et au Musée Gaspar au prix de 25.- €.

7. A SAVOIR

Veillez trouver ci-après une courte description de deux des 6 documents publiés dans le journal Facebook < Amis des Musées Arlon > de janvier 2020.

17 janvier 2020 : En quête d'une nouvelle patrie – Les colonies grecques

Bien avant Alexandre le Grand, du XIe au IXe siècle avant J.-C., des Grecs quittèrent la mère patrie, que ce soit pour des raisons politiques ou économiques, ou par soif d'aventure...

Parcourant la Méditerranée, ils y établirent des comptoirs sur les rives les plus accessibles ou hospitalières.

La Grèce a connu trois phases principales d'expansion : la première durant les âges obscurs (XIe-IXe siècles), qui a vu des Grecs s'établir sur les côtes de l'Asie Mineure, la deuxième du VIIIe au VIe siècle, et la troisième qui correspond à la période des conquêtes d'Alexandre le Grand (336-323), lequel porte l'hellénisme jusqu'aux rives de l'Indus. La deuxième phase est la seule période durant laquelle des Grecs s'établissent sur toutes les rives de la Méditerranée, de Marseille au Caucase, de Thasos à Cyrène.

La grande particularité de ce mouvement colonial dans ses phases les plus anciennes est qu'il survient à une époque où les cités sont en formation sur le plan politique et ne disposent en général pas d'une identité urbaine bien définie. La plupart des cités de la vieille Grèce semblent être organisées en communautés regroupées en petites agglomérations, en villages, en *komai* comme nous le dit Thucydide. C'est dire l'importance que revêt le phénomène colonial dans la création de ce que l'on appellera la ville grecque.

Les implantations de colonies se réalisent au cours des trois siècles de l'archaïsme grec (VIIIe-VIe siècles) : dans un premier temps, au VIIIe siècle, elles touchent à la fois l'Orient et l'Occident ; au VIIe siècle, les mouvements s'orientent vers le Nord et vers le Sud.

Le VIe siècle est une période de consolidation, notamment dans le Pont-Euxin.

LIKE US ON FACEBOOK

Francis DURIGNEUX , responsable Facebook

André GAASCHT , Benoît ROLLUS , Sylvain LANGEN

Secrétariat

Gilbert JUNGEN

Président