



Président d'Honneur : Mr Bernard Caprasse, Gouverneur Honoraire de la Province de Luxembourg

Vice-Président d'Honneur :

Ph D. Marco Cavalieri, Professeur d'Archéologie Romaine et d'Antiquités Italiques à l'UCL et aux Universités de Parme et de Florence (3^{ème} cycle)

Arlon, le 25 mars 2019

LES AMIS DES MUSEES D'ARLON asbl « AMA» - ACTIVITES

Chers fidèles membres et conjoints, chères amies, chers amis,

Nous avons le plaisir de vous informer des activités suivantes :

1. **ASSEMBLEE GENERALE (AG) 2019 d'AMA le SAMEDI 13 AVRIL 2019 à 12h00 à l'HÔTEL ARLUX (rue de Lorraine, 6700 Arlon) – LUNCH CONVIVIAL à 13h00**

• **ORDRE DU JOUR**

- * 12h00 : Accueil par le Président Gilbert Jungen
- * 12h00 : Exposé de Nathalie Heyard, Députée Provinciale en charge de la Culture et des Musées, et d'Elodie Richard, Directrice du Musée Archéologique. Thème de l'exposé : les supports interactifs numériques quadrilingues en cours d'élaboration au Musée Archéologique
- * 12h20 : Expérience du fonctionnement depuis 6 mois des tablettes quadrilingues au Musée Gaspar par Carine Lecomte, 1^{ère} Echevine, et Valérie Peuckert, Directrice du Département de la Culture et des Musées
- * présentation du PV de l'AG de 2018 par le Secrétaire René Dalleur et approbation
- * présentation des comptes 2018 et lecture du Rapport du Vérificateur aux Comptes par le Trésorier René Demoulin
- * approbation des Comptes et Quitus aux administrateurs
- * présentation du Budget 2019 par le Président Gilbert Jungen et approbation.
- * renouvellement du CA : démissions et nomination d'administrateurs
- * clôture de l'AG par le Président Gilbert Jungen
- * 12h45 : Apéritif

*

*** 13h00 : lunch convivial des Administrateurs, Invités et Membres réunis**

Pour rappel, seuls les membres en règle de cotisation sont habilités à participer à l'Assemblée Générale.

- **LUNCH CONVIVIAL**

Au menu : salade de saumon fumé aux tomates confites, filet de pintade sauce « grand-mère », garnitures (ratatouille, rostiko, pommes au four), assiette gourmande.

Le prix du lunch convivial qui suivra l'AG à 13h00 a été fixé à 40 euros par personne.

Le montant de 40 euros par personne est à virer pour le samedi 6 avril au plus tard au compte d'AMA :

Compte BELFIUS BE 13 0682 4691 4739, BIC GKCCBEBB.

Seul le virement de 40 euros par personne vaut inscription au repas.

Pour toute information complémentaire : envoyer un email ou téléphoner à René Demoulin (rdemoulin@hotmail.com)(+352 621172977)

2. ESCAPADE GALLO-ROMAINE A LA MOSELLE – SAMEDI 15 JUIN 2019

- **A vos agendas...**
- Après le succès remporté par notre excursion en Gaume romaine du 23 juin 2018, Louise-Marie Rode et Benoît Rollus nous proposent une **escapade gallo-romaine à la Moselle**
- Avec AMA, réservez le **samedi 15 juin 2019** pour une nouvelle journée de découvertes gallo-romaines, cette fois-ci dans la Vallée de la Moselle où nous serpenterons entre le Luxembourg et l'Allemagne.
- Cette excursion se fera en car, et nous permettra de visiter 4 sites gallo-romains importants de cette région frontalière :
 - DALHEIM (L) et son amphithéâtre romain
 - PERL (All) et sa villa romaine reconstituée où nous prendrons le repas de midi, à la sauce gallo-romaine de surcroît.
 - NENNNIG (All) et sa villa romaine aux mosaïques de toute beauté
 - IGEL (All) et sa colonne romaine
- Des informations plus détaillées sur le programme ainsi que les modalités d'inscription seront fournies dans notre Lettre Trimestrielle de mai.

3. A SAVOIR – par Francis Durigneux

Veillez trouver ci-après une courte description de deux des cinq documents publiés dans le journal Facebook « Amis Des Musées Arlon » de janvier à mars 2019.

8 mars 2019 : Une fresque érotique découverte à Pompéi

Des archéologues ont trouvé cette illustration du mythe grec, magnifiquement préservée, dans ce qui devait être la chambre à coucher d'une maison de la ville.

Une nouvelle fresque érotique découverte dans les ruines de Pompéi dépeint les ébats torrides de **la reine de Sparte Léda avec Zeus**, qui a pris la forme d'un cygne pour la séduire. Des archéologues ont trouvé cette illustration du mythe grec, magnifiquement préservée, dans ce qui devait être la chambre à coucher d'une maison de la ville romaine, ensevelie en 79 avant J.C. par l'éruption du Vésuve.

Située Via del Vesuvio, elle montre aussi Léda se soumettant au cours de la même nuit au devoir conjugal avec son époux le roi Tyndare.

La légende veut que Léda ait pondu deux oeufs d'où sortirent Hélène, dont l'enlèvement par Paris déclenchera la Guerre de Troie, Clytemnestre et les jumeaux Castor et Pollux. Pompéi est le site le plus visité d'Italie après le Colisée de Rome, avec plus de trois millions de touristes sur les huit premiers mois de l'année.

8 mars 2019 : A la renaissance Rome devient la ville des papes

En 1420, lorsque **Martin V Colonna** ramène définitivement la papauté à Rome, la ville ne compte plus que 30000 habitants concentrés dans le Borgo, le Trastevere et la Boucle du Tibre qui lui fait face. Le territoire à l'intérieur des murailles auréliennes (19 km) est pratiquement désert. Il est plus ou moins cultivé ou laissé à l'abandon.

Martin V et les papes qui vont lui succéder, s'attachent à assainir la ville et à l'embellir. Ils tracent des routes rectilignes dans les zones habitées pour faciliter le transit des pèlerins, renforcent les murailles, restaurent ou reconstruisent une multitude d'églises. Ils établissent également des hospices pour les pèlerins regroupés en « nations » et des d'hôpitaux.

Mais c'est sous **Sixte IV** della Rovere que va s'opérer un grand changement dans l'urbanisation de Rome. Jusque-là l'héritage des cardinaux pouvait être confisqué à leur mort par les papes. Ils évitaient ce risque en construisant des habitations ou en acquérant des terres au nom de leurs proches, hors de Rome. Sixte IV décréta en 1475 que tous les prélats et membres de la curie pourraient transmettre leurs biens à leurs descendants pourvu qu'ils aient construit une résidence à Rome. Dès ce moment on vit fleurir des palais tous plus somptueux les uns que les autres, symboles du prestige de leur propriétaire.

LIKE US ON FACEBOOK

4. EXPOSITIONS ET VALORISATIONS DU PATRIMOINE AUX MUSEES ET AILLEURS

- **Au Musée Archéologique :**

EXPOSITION PERMANENTE **Ville et Campagne - Orolaunum Vicus et la Villa Romaine de Mageroy (Habay-la-Vieille)**

EXPOSITION TEMPORAIRE du 01 décembre 2018 au 19 mai 2019 « **Trésors mérovingiens 2** » « **Le site du Vieux-Cimetière : une riche nécropole mérovingienne, rue des Thermes Romains. En 1936-1936, Jacques Breuer a mis à jour une riche nécropole du 6^e et 7^e siècle. Le site du Vieux-Cimetière figure au registre du patrimoine exceptionnel de Wallonie** »

Source Musée Archéologique

- **Au Musée Gaspar :**

Du 02 février au 15 septembre 2019 : EXPOSITION au Musée Gaspar « Jean Gaspar 1861-1931 – le génie animalier ». Sculpteur animalier arlonais dont le maître fut l'anversois Jef Lambeaux et l'élève Edouard Straus (oncle du notaire honoraire Henri Bosseler)

« Ses animaux sauvages, inspirés de ses visites au zoo d'Anvers, feront sa réputation au-delà des frontières. Il mène sa carrière à Bruxelles et revient également régulièrement à Arlon, aimant s'y ressourcer, chasser et retrouver les lieux de sa jeunesse. Sa ville natale lui doit entre autres, l'Appel de la Forêt, un cerf bramant devenu l'un des symboles de la ville. »

Le point d'orgue de l'exposition se tiendra lors des Journées du Patrimoine, les 7 et 8 septembre 2019, avec une grande célébration du 15^e anniversaire du musée ».

Source Musée Gaspar

- **IAL**

Le samedi 30 mars, l'IAL organise une journée d'excursion et d'études à Luxembourg. Vous aurez le plaisir de découvrir les 2 expositions suivantes : « Mansfeldschlass-Un château disparu (1604-2018) » aux Archives Nationales et « Schwartz Konscht : l'imagerie des taques de cheminée, 16e-19e siècles » au Lëtzebuerg City Museum. Le voyage se fera en autobus au départ d'Arlon.

Le coût de l'excursion est fixé à 25 euros pp tout compris. Mais l'excursion est réservée aux membres de l'IAL afin de faciliter les visites guidées.

Pour réserver vos places, veuillez verser cette somme au compte de l'IAL : BE83 0000 0920 6815 - BIC : GEBABEBB avec la mention des noms des participants.

Pour plus de renseignements, n'hésitez pas de contacter : bibliotheque@ial.be ou 32(0)63 22 12 36 Mme Maud Kirch

Source, Bibliothèque IAL – Institut Archéologique du Luxembourg – rue des Martyrs, 13 – 6700 Arlon

- **Vient de paraître - Arlon – L’inventaire des monuments funéraires du vieux cimetière à la rue des Thermes Romains**

Il s’agit d’un ouvrage de 220 pages qui fait une synthèse de l’historique du vieux cimetière d’Arlon et qui publie sous la forme de fiches techniques l’inventaire des 120 monuments funéraires encore présents dans ces lieux (voir annexe)

- **Tour Romaine Jupiter Caelius (construction vers 290-310) - située derrière l’Hôtel de Ville – des feuillets explicatifs français-anglais seront prochainement disponibles pour les visiteurs**

- Pour rappel, en 2012-2013, AMA a été heureuse et fière de financer pour l’aménagement de cette Tour le câblage électrique, le projecteur, le socle et le verre protecteur de la tête originale de Jupiter Caelius.
- Grâce à l’obligeance de Denis Henrotay, archéologue à la Région Wallonne, un excellent film sur les travaux archéologiques à Arlon jusque 2009 (dont l’excavation de cette Tour) y est régulièrement projeté aux visiteurs.
- Mais comme ce film est en français et que les visiteurs des Musées disposent ou sont sur le point de disposer d’outils numériques explicatifs quadrilingues, il convenait de trouver une solution même provisoire pour que les visiteurs de la Tour aient un aide-mémoire au moins en français et en anglais de ce film, pouvant ainsi satisfaire la grande majorité des visiteurs.
- Madame Gaëtane Warzée, historienne de l’art, a eu l’amabilité de rédiger un résumé explicatif en français qui est en voie de traduction en anglais grâce à l’action de Valérie Peuckert. C’est ainsi que dans les prochaines semaines les visiteurs de la Tour Jupiter Caelius pourront disposer de feuillets résumés bilingues.
- Il nous plaît de souligner l’aimable coopération et l’efficace coordination de Valérie Peuckert, Directrice du Département Culture et Musées de la Ville entre AMA et les divers acteurs ayant participé à l’autorisation et/ou à la réalisation de ces feuillets bilingues -Gaëtane Warzée, Denis Henrotay, Anne-Catherine Goffinet, Echevine (les 2 Tours Romaines Jupiter Caelius et Neptune font partie de la « Cellule Patrimoine » de la Ville), et Didier Laforge, Echevin et Président du Royal Office du Tourisme - ROTA.

Benoît Rollus, Secrétaire Adjoint

André Gaascht, Secrétaire-archiviste

René Dalleur, Secrétaire

Gilbert Jungen, Président