



Les Amis des Musées d'Arlon

asbl

Orolaunum, de la croisée des Voies Romaines au cœur de la Grande Région

Le Patrimoine est un Atout culturel, touristique et économique pour la Ville d'Arlon et la région

Président d'Honneur : Mr Bernard Caprasse, Gouverneur Honoraire de la Province de Luxembourg

Vice-Président d'Honneur :

Ph D. Marco Cavalieri, Professeur d'Archéologie Romaine et d'Antiquités Italiques à l'UCL et aux Universités de Parme et de Florence (3^{ème} cycle)

Arlon, le 13 novembre 2019

EDITORIAL

APPEL A CANDIDATURE D'UN VICE-PRESIDENT AIMANT SA VILLE, SON HISTOIRE ET SON PATRIMOINE

Chers fidèles membres, chères amies, chers amis,

A sa fondation, le 7 mars 1991, et jusqu'en 2006, l'asbl «Les Amis du Musée Luxembourgeois», devenue entretemps «Les Amis des Musées d'Arlon - AMA» était assez réduite en organisation et en nombre de membres.

Mais à partir de 2006, AMA s'est progressivement développée au fil des ans en nombre de membres et les diverses fonctions au Conseil d'Administration d'AMA ont dû être adaptées et renforcées.

Par contre, il s'avère que la charge de travail de la Présidence a pris de plus en plus d'ampleur au point que le Président a quelques difficultés à assumer seul toutes ces responsabilités. De plus, dans un avenir proche, la charge de travail et les responsabilités du Président ne pourront que croître, puisqu'au **1^{er} janvier 2020**, un nouveau « Code des sociétés et associations » va entrer en vigueur : il y aura des changements de fonctionnement, de comptabilité, de fiscalité, de règles de fonctionnement internes, de statuts ... et le Président, sera, forcément, encore davantage en 1^{ère} ligne!

ASBL Les Amis des Musées d'Arlon «AMA»

Siège social: Rue du Bourg, 84 (Autel-Bas) B-6700 ARLON - N° Ent. BE 0443 594 856

E-mail: contact@amismusees-arlon.org - Site: www.amismusees-arlon.org

BELFIUS: BE13 0682 4691 4739 - BNP PARIBAS FORTIS: BE96 0015 8713 3905

Il ne faudrait pas que la charge de travail de la Présidence ressemble de plus en plus aux 12 travaux d'Hercule ! (Hercule - demi-dieu romain - pendant du héros grec, Héraclès, qui est la personnification de la Force et du Courage)

Bref, il est impératif et urgent que la fonction de Président exécutif soit partagée avec un Vice-Président, en capacité d'abord de seconder et/ou de remplacer le Président et à terme d'assumer pleinement ce poste et ces responsabilités de Président.

En suivant en cela, si possible, l'exemple des empereurs Antonins (98-192) qui ont eu la sagesse et la vision de bien préparer en qualités intellectuelles et morales et en temps opportun des successeurs de valeur.

Pour plus de précisions quant à cet appel à candidature, veuillez bien vous référer à la description de fonction ci-dessous. Pour les candidats à ce poste de Vice-Président, une lettre de motivation est attendue au plus tard pour le 31 décembre 2019 au siège de l'association, «Les Amis des Musées d'Arlon – AMA», rue du Bourg, 84 B-6700 Arlon-Autel-Bas ou par e-mail à: contact@amismusees-arlon.org

Description de la fonction de Vice-Président d'AMA, adjoint au Président

- Être suffisamment disponible, engagé et passionné par sa Ville, son Histoire et son Patrimoine pour assister et/ou s'il y a lieu, remplacer le Président, notamment :
 - En s'affiliant à l'Institut Archéologique du Luxembourg (IAL) et/ou aux Associations de promotion du Patrimoine et/ou Musées au niveau régional ou mondial...
 - En assistant notamment aux conférences et à l'AG de l'IAL et aux contacts/liaisons AMA-l'IAL et/ou avec les Autorités ad hoc sur tous sujets relatifs à notre objet social...
 - En étant présent notamment aux divers vernissages d'expositions/manifestations aux Musées...
 - En étant actif dans la vie sociale arlonaise et régionale pour notamment promouvoir au mieux le Patrimoine local et les collections des Musées tout en valorisant les actions et le développement d'AMA notamment par de nouvelles affiliations...
 - En accompagnant et/ou en remplaçant le Président aux réunions et activités de la Fédération des Amis des Musées de Belgique ou à toutes autres activités/manifestations où la promotion et/ou le développement du Patrimoine et/ou des Musées d'Arlon pourraient avoir un impact...

Gilbert Jungen, Président de « Les Amis des Musées d'Arlon (AMA) », Administrateur de la «Fédération des Amis des Musées de Belgique - asbl»

=====

Le Conseil d'Administration d'AMA a le plaisir de vous informer des activités suivantes :

1. **Visite du samedi 15 juin 2019 – Excursion gallo-romaine dans la vallée de la Moselle luxembourgo-allemande - par Louise-Marie Rode et Benoît Rollus.**

Ce samedi 15 juin 2019, vingt-trois Amis des Musées d'Arlon (AMA) ont à nouveau délaissé le Vicus d'Orolaunum (Arlon) pour visiter quatre sites gallo-romains situés des deux côtés de la Moselle.

La première étape fut, au Grand-Duché de Luxembourg, **Dalheim (Vicus de Ricciacum)** qui était situé sur l'ancienne voie romaine allant de Metz à Trèves.

Le car nous a déposés sur les hauteurs de Dalheim près du **Monument de l'Aigle romain** rappelant cinq siècles de civilisation romaine. Un court exposé y fut fait par notre Président, **Gilbert Jungen**. Et de là une petite descente à pied pour atteindre le **théâtre romain** construit sur un versant naturel aux alentours de 50 après JC. Il pouvait contenir près de 3500 spectateurs. La partie majeure de l'édifice aurait été détruite au cours du IIIe siècle. L'endroit est aujourd'hui recouvert par une toiture afin de le protéger des assauts du temps.

La présentation nous a été faite par **Michelle Risch**, archéologue, membre du Cercle historique local « Ricciacus Frënn asbl »

Ensuite cap sur l'Allemagne pour les trois autres visites.

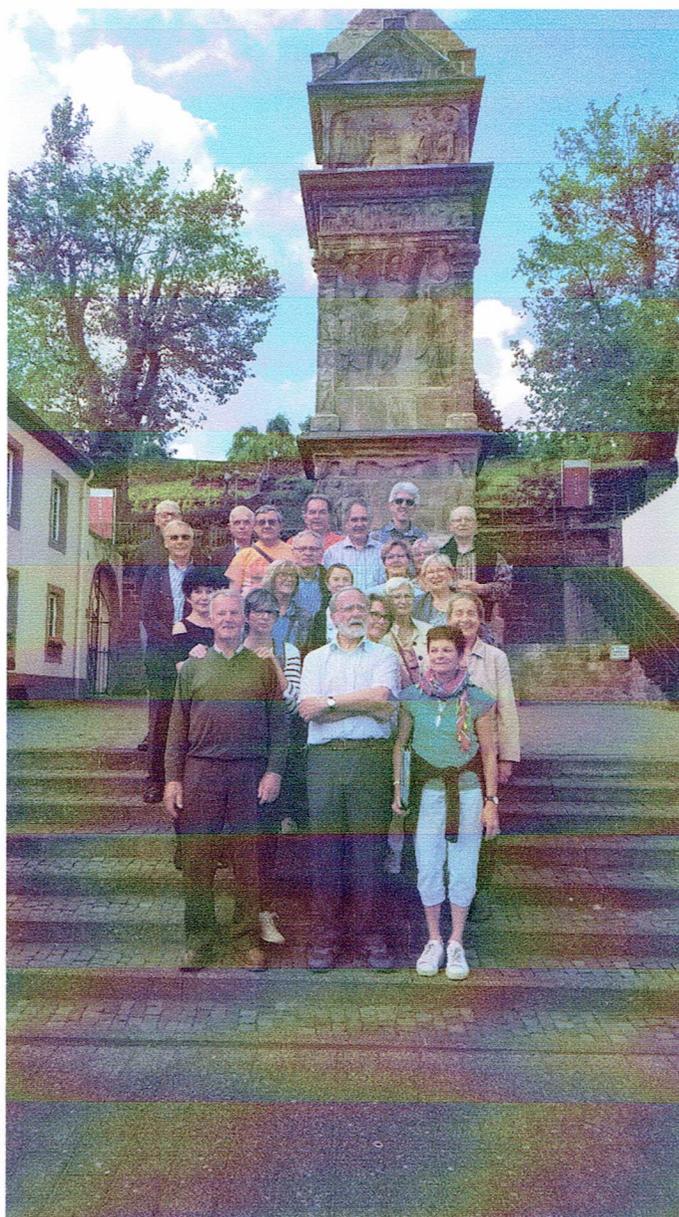
La première fut la **villa romaine reconstituée de Borg**. Des fouilles effectuées en 1987 firent resurgir à cet endroit les restes d'une ancienne villa romaine et c'est en 1994 qu'il fut décidé de la reconstituer. C'est ainsi que dans les années qui suivirent fut reconstruite une maison de maître avec des bains qui constituent l'attraction la plus marquante de la visite : il y a un grand bassin de bains froids et une salle voûtée où se trouvent des bains chauds ainsi que d'autres pièces qui servaient à la détente et à la conversation.

Et déjà l'heure de la restauration avait sonné : un agréable dîner nous attendait dans un hôtel-restaurant niché au cœur de Perl, le village voisin.

Lors des deux dernières visites nous accompagna une guide arlonaise bien connue, **Colette Malvaux**, qui nous fit apprécier **la mosaïque de Nennig** et le **pilier funéraire d'Igel**. Ce magnifique sol en mosaïque de Nennig est l'un des rares à pouvoir encore être vu in situ. D'environ 160 m², il est formé d'un carré central représentant un combat de gladiateurs et de six médaillons octogonaux illustrant d'autres scènes de l'amphithéâtre.

Notre dernière étape fut le pilier funéraire d'Igel près de Trèves qui fait partie du patrimoine mondial de l'Unesco. Haut de 23 m, ce monument est décoré de portraits des membres défunts de la famille des Secundinii, des

commerçants en draps. Des scènes mythologiques ou de la vie quotidienne complètent les différentes faces de ce mausolée.



Cette journée fut pour beaucoup de participants l'occasion de découvrir des sites qu'ils ne connaissaient pas. Ils ne demandaient qu'à renouveler l'expérience !

Alors suivant l'adage, pourquoi pas « jamais deux sans trois » ?

Par Louise-Marie Rode et Benoît Rollus

2. VENI VIDI OROLAUNUM - 31 août et 1er septembre 2019

Cette année 2019 nous a proposé une nouvelle édition (la 7^{ème}) des Fêtes Gallo-Romaines sous un beau soleil de septembre.

Nous avons pu, à nouveau, profiter pleinement de toutes les activités proposées sur la Plaine des Manœuvres : stands, animations, spectacles équestres, ... avec quelques nouveautés.

L'animation photo pour les enfants, avec la possibilité de se costumer, a toujours un beau succès auprès des familles.

Les visiteurs ont pu rejoindre le haut de la ville en calèche. Le but étant de rapprocher la Plaine des Manœuvres des visites et activités au Centre-ville (Exposition et jeux à l'Office du Tourisme, Musée Archéologique, Tours Romaines, Visites guidées, ...).

Avec le beau temps, ils ont certainement apprécié le tour en ville.

Une animation photo à côté de la Colonne au dieu Cavalier dans la Grand-Rue a également été proposée.

Les Musées et les Tours Romaines ont eu leurs visiteurs, intéressés par notre passé Gallo-Romain et notre belle collection de sculptures. La salle IV au rez-de-chaussée et la salle V à l'étage, repensées, étaient à nouveau ouvertes au public.

Les visites guidées ont eu un beau succès et répondent à la demande des visiteurs.

Nos bénévoles ont répondu présent pour les permanences. Malheureusement, nous n'étions pas assez pour couvrir toutes les plages horaires. J'ai eu du mal à couvrir le Musée Archéologique et les Tours Romaines.

Merci encore à celles et ceux qui ont donné 2 ou 4 heures de leur temps, que ce soit en ville ou sur la plaine, pour la réussite de ce week-end.

Cette année, « Falbala en Cie, les joyeuses couturières d'Orolaunum » se sont surpassées et ont proposé près d'une centaine de costumes.

Merci à Irène pour la gestion des séances de coutures et pour le suivi des tenues. Merci à Halinka pour la mise à disposition de son local.

Chaque bénévole, ami ou visiteur a eu la possibilité d'emprunter un costume pour le WE Gallo-Romain. Nous les avons tous récupérés, contrôlés et rangés pour l'année prochaine. Les cautions ont été rendues.

Comme ces costumes ont été pris d'assaut, l'équipe se lance à nouveau le défi d'en proposer encore plus pour 2020.

Rendez-vous l'année prochaine.

Par Marie-Claire Dufrêne

3. EXPOSITIONS – ACTIVITES DES MUSEES – VALORISATION DU PATRIMOINE

Au Musée Archéologique (2 Etoiles au Guide Michelin Vert = Mérite un détour)

*NB: en Province de Luxembourg, le Guide Michelin Vert gratifie seulement 4 Musées/Sites de **2 Etoiles** : Arlon - le Musée Archéologique ; Bastogne - le War Museum ; le Site d'Orval ; et le Site de la Vallée de la Semois*

- EXPOSITION PERMANENTE « Ville et Campagne - Orolaunum Vicus et la Villa Romaine de Mageroy (Habay-la-Vieille)
- EXPOSITION TEMPORAIRE jusqu'au 21 décembre 2019: « Trésors mérovingiens 2 » « Le site du Vieux-Cimetière : une riche nécropole mérovingienne, rue des Thermes Romains. En 1936-1938, Jacques Breuer a mis à jour une riche nécropole du 6^e et 7^e siècle dont des bijoux remarquables de nobles mérovingiens. Le Vieux-Cimetière figure au registre du Patrimoine exceptionnel de Wallonie » - source Musée Archéologique

Au Musée Gaspar :

- EXPOSITION PERMANENTE – Salles Jean Gaspar, sculpteur animalier et Retable de Fisenne (anno 1510)
- EXPOSITION TEMPORAIRE jusqu'au 5 janvier 2020 : « Chaque maison a son histoire ».
« Le Musée Gaspar propose une présentation de documents relatifs à l'habitat arlonais tandis que les Archives de l'Etat d'Arlon présentent des documents relatifs à l'habitat d'autres régions de la province du Luxembourg. Cette exposition invite le visiteur à découvrir les différents types de sources permettant de retracer l'évolution d'un bien immobilier privé, de sa conception, de son environnement, de ses affectations et de ses occupants successifs » - source Musée Gaspar
Comme le signale, à juste titre, l'Avenir du Luxembourg du 18 octobre « L'exposition est certes un peu technique, car elle demande un bagage historique et un intérêt pour le patrimoine. Une visite guidée visant l'anecdote devient tout de suite beaucoup plus éclairante. »

Institut Archéologique du Luxembourg - IAL

Cycle de conférences au 2^{ème} Etage Ancien Palais de Justice à 19h00.
Entrée libre et gratuite.

- le mercredi 20 novembre : Sujets d'Archéologie gallo-romaine provinciale, découvertes et attributions récentes par Denis Henrotay, Secrétaire-conservateur de l'IAL et Nicolas Meunier, membre du Conseil d'Administration.

- le mercredi 18 décembre : Les humanistes luxembourgeois et régionaux, découvertes récentes suite aux Journées luxembourgeoise de 2018, consacrées aux Busleiden et à l'humanisme régional par Jean-Claude Muller, Président de l'IAL

Restauration de la Synagogue (anno 1863) : joyau du Patrimoine arlonais, sélectionné par la Revue Histoire et Patrimoine no 2 du 19 août-9 décembre 2019 parmi les 18 sites les plus remarquables de Belgique

Dans notre Lettre Trimestrielle AMA du 20 janvier 2019, nous titrions « Vaste restauration en cours à la Synagogue », en détaillant un chantier engagé depuis l'an 2000 par Jean-Claude Jacob en charge de ce Patrimoine exceptionnel. Mais comme un méchant mérule y avait été découvert en 2014, le chantier s'est étendu à toutes les splendides boiseries intérieures et au toit de l'édifice. Le chantier s'est achevé fin août juste avant les Journées du Patrimoine des 7- 8 septembre, qui ont révélé aux arlonais la splendeur des lieux et enfin, le bonheur bien mérité du guide. Jean-Claude Jacob y a guidé avec expertise et passion 14 groupes de visiteurs enthousiasmés soit quasi 1800 personnes. Jean-Claude nous signale aimablement que de nombreuses questions ont été posées, surtout sur les us et coutumes du Judaïsme. Avant de quitter, les visiteurs ont pu défiler devant l'Arche Sainte pour y voir les rouleaux de la Torah. Rouleaux qui heureusement ont été préservés pendant la seconde guerre mondiale par le concierge de la synagogue, Monsieur Lesgardeur.

A cette restauration totale, Jean-Claude Jacob a consacré 19 années de labeur, de tribulations et d'angoisse mais le résultat est des plus éclatants. Les arlonais peuvent être fiers de cette remarquable Synagogue, la plus ancienne de Belgique, les arlonais peuvent tirer leur chapeau à Jean-Claude Jacob dont la modestie et le dévouement à sa chère Synagogue sont bien connus à Arlon et dans la Région.

Benoît Rollus, Secrétaire Adjoint

André Gaascht, Secrétaire-archiviste

René Dalleur, Secrétaire

Gilbert Jungen, Président